



ПРИКАЗ

11.02.2015

г. Казань

БОЕРЫК

№ 1349

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения
«Дом Л.В.Кекина (здание номеров «Волга»),
конец XIX века, архитектор Х.Г.Пашковский»

В соответствии с Федеральным Законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 01.04.2005 г. №60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», в целях обеспечения сохранения и государственной охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения,

ПРИКАЗЫВАЮ:

Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Л.В.Кекина (здание номеров «Волга»), конец XIX века, архитектор Х.Г.Пашковский» (далее – памятник), расположенного по адресу: г.Казань, ул.Горького, д.3, принятого на государственную охрану постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2009г. №384 «О Перечне объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, расположенных на территории г. Казани Республики Татарстан» (приложение).

Министр

А.М. Сибагатуллин

Приложение
к Приказу Министерства культуры
№ 134 от 11.02 2015

Предмет охраны объекта культурного значения местного (муниципального) значения «Дом Л.В.Кекина (здание номеров «Волга»), конец XIX века, архитектор Х.Г.Пашковский», расположенного по адресу: г.Казань, ул.Горького, д.3

- местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красную линию застройки ул.Горького), территория домовладения в исторически сложившихся границах;

- объемно-пространственная организация и структура четырехэтажного асимметричного П-образного в плане, прямоугольными эркерами на кронштейнах в структуре главного фасада;

- конструктивная схема: подлинные кирпичные несущие и ограждающие стены, подлинные кирпичные перегородки, плоские междуэтажные перекрытия, сводики по металлическим балкам в перекрытиях подвала, 1 этажа, подлинное конструктивное решение стропильной крыши; кирпичные перемычки;

- историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши, материал кровли - листовое железо, парапетные столбики, оформленные неглубокими филенками с протянутой ажурной решеткой ограждения, габариты и геометрия слуховых окон и дымоходных труб;

- композиция и архитектурное решение фасадов здания, отделка и декоративное убранство фасадов: выступающий кирпичный цоколь; четкое деление главного фасада на 2 части (в соответствии с функциями) с отдельными входами; трехчастная система левой части, оконные проемы лучковой формы 1 этажа, крайние оконные проемы лучковой формы левой части 2 этажа выделенные рустованными лопатками, крайние оконные проемы арочной и прямоугольной формы левой части 3, 4 этажей выделенные лопатками, оформленные неглубокими филенками; подоконные полочки и ниши 3, 4 этажей, завершение окон 2 этажа со ступенчатым сандриком в виде профилированных полок, опирающихся на прямоугольные ступенчатые кронштейны (оформленные филенками) и клиновидным замковым камнем над проемами, завершение окон 3 этажа с сандриком в виде профилированных полок, завершающийся фронтоном и опирающийся на изогнутые кронштейны (оформленные филенками), и клиновидным замковым камнем над проемами;

- разновысотные прямоугольные эркеры левой части на кронштейнах (оформленные филенками), с раскреповкой на углах, гладким фризом, акцентированным триглифами и ступенчатым карнизом в завершении; железобетонный балкон с металлическим ограждением; межэтажные профилированные карнизы; антаблемент с широким фризом, декорированный чередующимися прямоугольными и круглыми филенками и профилированным карнизом большого выноса с модульонами в завершении, руст 4 этажа;

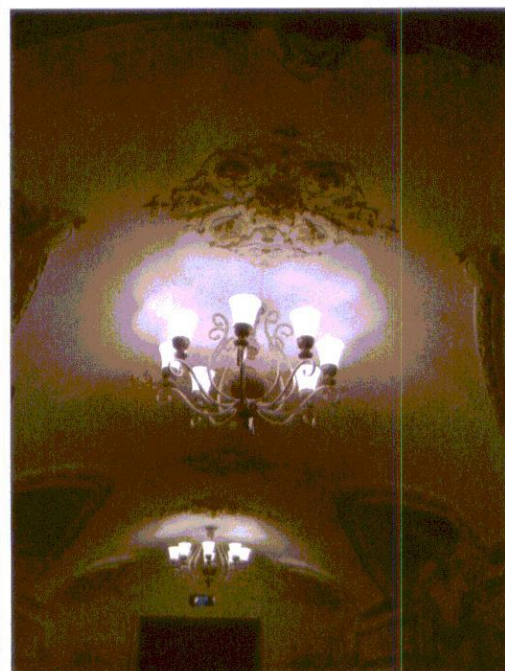
- местоположение, габариты и пропорции первоначальных оконных и дверных проемов; геометрия подлинных столярных дверных заполнений;

- мемориальная доска, посвященная первому спектаклю на татарском языке.

- архитектурно-художественные элементы интерьеров, согласно описи.

Опись к предмету охраны на объект культурного наследия
местного (муниципального) значения «Дом Л.В.Кекина (здание номеров «Волга»),
конец XIX века, архитектор Х.Г.Пашковский»
по адресу: г.Казань, ул.Горького, д.3

		2014, состояние - после проведения реставрационных и восстановительных работ		Фотофиксация на 11.2014 год
1.	Вестибюль (№49)	- арочный проем, оформленный фигурными филеками, маскаронами в боковых частях и розеткой по центру; - настенный лепной декор растительного мотива с полосами фигурных филеков и профилированных тяг; - свод с потолочными тягами, рядом розеток и фигурных элементов в оформлении распалубок с растительным лепным орнаментальным мотивом;	1 шт.	  

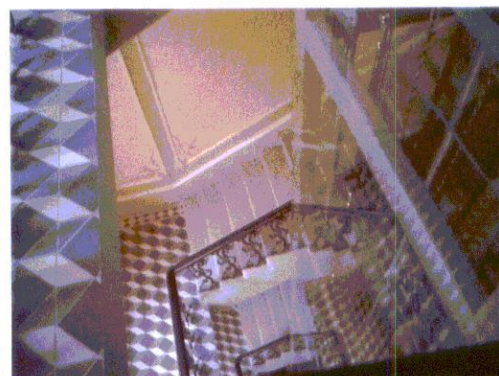
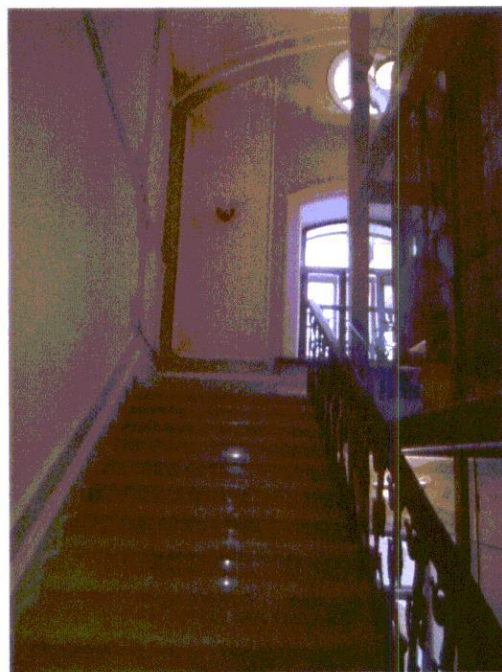


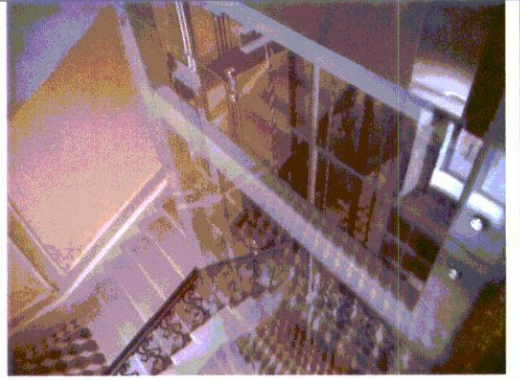
2.	Центральная лестница (№50, 82, 150, 205)	- историческая центральная бетонная лестница по металлическим косоурам (ограждения отсутствуют) с покрытием профилированных ступеней и подступенков из мраморных плит - восстановлены; - настенный лепной декор растительного мотива с полосами фигурных филенок и профилированных тяг; - фигурные филенки и профилированные тяги в нижней плоскости площадок и маршей, акцентированные лепным декором растительного мотива на углах; - профилированные наличники с лепными орнаментальными	1 шт по периметру по периметру	
----	--	---	---	---

мотивами оконных и дверных проемов и картушами в завершении

-деревянные профилированные подоконники;

- профилированные элементы карнизов и цоколей;









3.

центр
альный зал
(№47)

- карниз софитного типа с чередующимися рядами профилированных тяг, гирлянд и цепочкой дубовых листов, с фризом в поддерживающей частями, оформленный антемием;
-плафоном потолка с потолочной тягой и розетками по периметру всего помещения, с лепными композициями треугольного очертания в оформлении углов, центральная розетка с растительными лепными орнаментальными мотивами;
- чередующиеся настенные лепные композиции треугольного очертания и фигурные элементы прямоугольной формы с полосами орнаментального мотива и

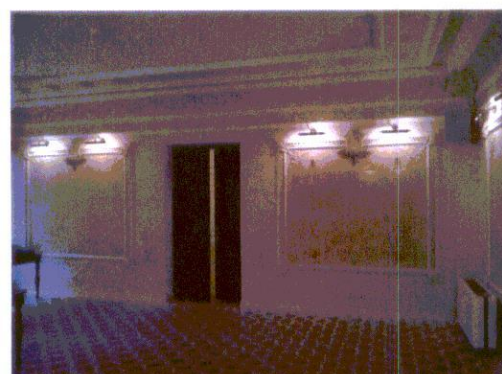
по
периметру

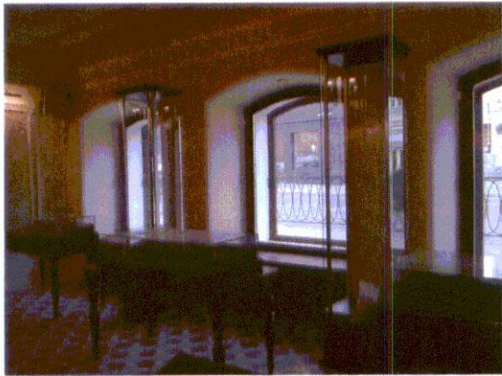
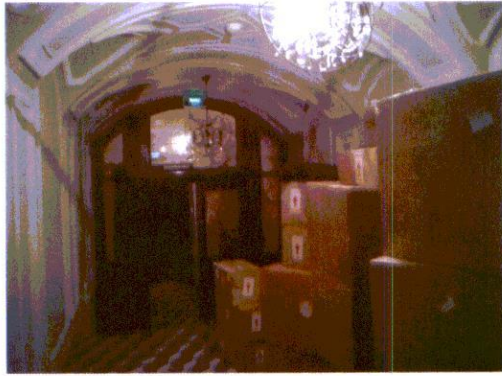
по
периметру

лепными элементами в оформлении углов и завершения; лепные композиции в углах помещения;

- наличники окон;

5
Шт

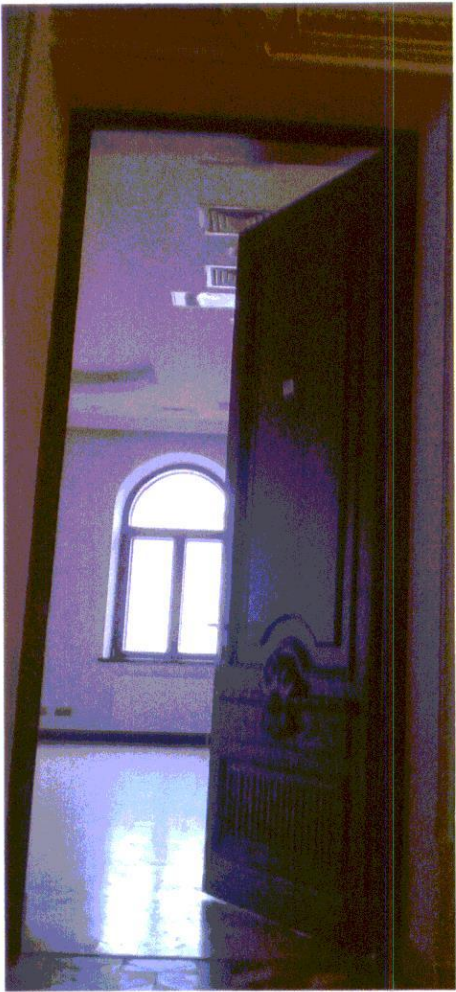


				 
4.	№60	- цилиндрический свод, разбитый чередующимися кессонами по дуге, заполненными лепным орнаментом геометрического характера; - пилястры, оформленные прямоугольными филенками;		 
5.	№67, 75, 138, 194	- бетонная лестница по металлическим косоурам покрытием ступеней и подступенков из мраморных плит; - лепной декор геометрического		

		характера с полосами фигурных филенок в нижней плоскости площадок и маршей;		
6.	№22,2 2а, 78, 144а, №33, 89, 214	- бетонная лестница по металлическим косоурам с восстановленными ограждениями;		
7.	№55	-цилиндрический свод, разбитый чередующимися кессонами по дуге, заполненными лепным орнаментом геометрического характера; - пилястры, оформленные прямоугольными филенками; - цоколь с прямоугольными кессонированными нишами и профилированным завершением;		

					
8.	№56,5 6а, 113, 114, 178, 179, 236, 237	-прямоугольная дымоходами	печь	с 2 шт	 
9.	№15, 16, 16а, 63,62, 62а, 62б	- профилированный карниз софитного типа с фризом; - профилированные потолочные тяги;		по пери метр у	
10.	№20, 21	- профилированный карниз софитного типа с фризом;		По пери	

	21а, 57		метр у	
11.	№54	- Лепной орнамент геометрического характера над арочным проемом; -кессонированный плафон потолка с лепным орнаментом геометрического характера;	1 шт	
12.	№53, 52, 24,25, 25а	-профилированный карниз софитного типа; -профилированные потолочные тяги;	По пери метр у	
13.	№30, 30а, 30б,29 , 39, 40, 40б	-профилированный карниз софитного типа; -профилированные потолочные тяги;	По пери метр у	
14.	Поме щения 2-4 этаже й бывш ие номер а	- профилированный карниз софитного типа с фризом; - оконные проемы с профилированным наличниками и подоконными плитами;		  

				
15	№114, 113, 112, 77, 76, 76а, 76 б, 140, 141, 141 а, 141 б, 141 в, 142, 143, 179, 178	- двухсветный зал с декоративным убранством; -карниз с выкружкой; -наличники дверных проемов (с сандриком –полочкой №114);		

